



[*Decoración*]

¿Te gusta la Casa Cómic?

Así han bautizado sus propietarios este piso, reformado para crear espacios plenamente actuales, abiertos y llenos de luz. POR SUSANA RODRÍGUEZ

La reforma integral llevada a cabo en esta vivienda ubicada en la capital lucense consiguió convertir un piso convencional y totalmente tabicado en un espacio radicalmente diferente, limpio y abierto, en una interpretación plenamente actual de las tendencias arquitectónicas y decorativas. El reto no era pequeño, pero se ha convertido en toda una realidad merced al proyecto llevado a cabo por Óscar López Alba Estudio de Arquitectura.

La nueva vivienda que se ha conseguido como resultado de la intervención está hecha a la medida de las necesidades y gustos de una joven pareja, que quería una casa con dos dormitorios, dos baños y el mayor espacio libre posible para dedicar a las zonas de cocina y estar, en las que se huye

en la medida de lo posible de las barreras visuales.

La decisión básica que se tomó en la casa a nivel de distribución de las estancias y sus usos fue trasladar la cocina de su antigua ubicación y disponerla en paralelo a la fachada principal, aprovechando el vuelo de la fachada. De esta forma se ha conseguido ganar mucho espacio libre longitudinalmente.

Esta estancia se cierra con una suerte de galería acristalada corredera, permitiendo ver el fondo del salón, y una gran abertura hacia el este que le proporciona abundante y siempre apreciada iluminación natural.

La otra gran pieza de diseño es la estantería metálica y de madera que discurre paralela a la galería, recogiendo la puerta de entrada a la vivienda y el acceso a uno de los baños.

En cuanto a los dormitorios, estos se distribuyen en torno al armario, donde se recogen las puertas correderas, que a su vez permiten la apertura y cierre de las estancias. Una de las habitaciones tiene uso mixto de dormitorio y estudio, mientras que la segunda ha quedado reservada a dormitorio principal.

LA FILOSOFÍA. La vivienda ha buscado realzar las vistas en diagonal y longitudinales para ampliar su espacio.

En cuanto al diseño interior, se observa un contraste de la madera con los elementos metálicos, tanto en la arquitectura como en las piezas de mobiliario e iluminación.

Un último detalle: su nombre, Casa Cómic, es un divertido guiño a la pasión de sus propietarios por este tipo de publicaciones.

